

Preguntas y respuestas webinar: Diseño responsable del paisaje en espacios públicos.

GENERAL

- ¿Es posible contar con la presentación de esta Charla y las charlas pasadas?

En nuestra [calendarización de los webinars 2020](#) podrás encontrar los webinars pasados, el video de éste y el documento de preguntas y respuestas.

TRABAJO CON EMPRESAS Y MUNICIPIOS

- La pregunta es la empresa privada también ayuda en su gestión. ¿Cómo lo logran ustedes?

- ¿Cómo logran generar un primer contacto a nivel empresarial para solicitar ayuda?

-¿Por qué son seleccionadas las empresas que seleccionan para trabajar en conjunto?

Tal como mostramos en la presentación, los recursos económicos los obtenemos a través de empresas u otras instituciones, por lo que a medida que vamos encontrando financiamiento, vamos buscando terrenos y comunidades dentro de ese banco de proyectos con los que podamos ejecutar una plaza o patio educativo.

Los privados no sólo participan con los recursos económicos para cada proyecto, sino que además se vinculan con la comunidad, ya sea en el proceso de diseño de los espacios, o necesariamente el día en que el proyecto se termina y se hace una construcción participativa, donde trabajan todos los integrantes del proceso unidos: comunidad, equipo y voluntarios de Mi Parque, voluntarios de la empresa y muchas veces equipo de la municipalidad.

En Abril, realizamos una webinar muy interesante al respecto, puedes verlo [acá](#).

- Más allá de las generalidades para definir la comunidad a trabajar ¿Qué detalles técnicos son tomados en cuenta para la decisión?

Tenemos un convenio con el Centro de Inteligencia Territorial (CIT) de la Universidad Adolfo Ibáñez. Ellos identificaron zonas con alta necesidad de inversión pública y privada. Ése es nuestro primer filtro para definir dónde vamos a desarrollar proyectos. Después vienen otros elementos;

1

como disponibilidad de mantención de los municipios, eso se concreta en que tengan disponible un medidor de agua potable y lo más importante: que los vecinos quieran participar en este proceso de recuperación del espacio.

- ¿Se podría coordinar un trabajo en conjunto con alguna municipalidad?

Claro, los municipios tienen un rol clave en el éxito de nuestros proyectos, con ellos levantamos terrenos y comunidades con las cuales trabajar, y por sobre todo, se comprometen con la mantención de los espacios. Además apoyan mucho en la logística de participación y también en los procesos participativos a través de su experiencia y recomendaciones, entre otros.

Actualmente trabajamos con distintos municipios para la elaboración de un banco de proyectos a la espera de financiamiento para su ejecución, pero siempre estamos intentando establecer nuevas colaboraciones con más municipios, por lo que el contacto con ellos, siempre es bienvenido.

PAISAJE

- Desde el inicio del registro del éxito de las plantas, han notado alguna diferencia con la crisis climática que estamos viviendo? En relación al cambio climático, como ha sido la adaptabilidad de los diseños?

El registro sobre el éxito de las plantas no tiene más de 4 años, por lo tanto no hemos podido sacar información concluyente respecto al efecto del cambio climático, que por lo demás es difícil de evaluar y suele hacerse sobre periodos de tiempo largos, tales como 10 años o más.

Por otro lado, la longevidad de arbustos y herbáceas es de aproximadamente ese tiempo, por lo que el efecto del cambio climático es más profundo en la estrata arbórea, pues los árboles deberán desarrollarse sometidos a esta presión. En ese sentido, ha sido fundamental considerar en los diseños la plantación de especies que se adapten a las condiciones actuales de escasez hídrica y temperaturas, pero que también lo puedan hacer bajo las condiciones acentuadas de los próximos años. Así, al escoger árboles para plantar hoy, se debe proyectar que en 10 o 15 años seguirán en etapa de desarrollo y deben poder hacerlo a pesar las condiciones extremadas en las que se encontrarán. Así por ejemplo, actualmente en Santiago se pueden plantar especies como el chañar (*Geoffroea decorticans*), un árbol del norte grande pero que en la zona norte de la RM está funcionando muy bien y que esperamos pueda resistir las condiciones climáticas del futuro. Por último, para las especies arbustivas o herbáceas -que si bien son menos longevas que árboles-, también es importante priorizar aquellas que consuman menos agua ya que la escasez hídrica es una realidad que está ocurriendo hoy mismo.

- ¿Han hecho huertos urbanos en algún proyecto?

Hemos tenido experiencias de trabajo en huerto, pero hemos aprendido que para que los huertos urbanos funcionen, es indispensable que tengan un plan de gestión que los acompañe. Es decir, alguien, ya sea un grupo de vecinos o alguna organización, debe ser responsable de la

2

administración del huerto ya que requiere un manejo intensivo, en tiempo y logística, mientras que la plaza se sostiene en otras estructuras como la mantención municipal (a la que no le corresponde manejar un huerto). Por lo mismo, si aparece como un interés prioritario de los vecinos, podemos dejar el espacio para desarrollar el huerto, que responda a sus propias posibilidades, más que ejecutarlo directamente.

- ¿Las paletas de colores que se utilizan tienen que ver con una decisión de los profesionales a cargo de los proyectos o también existe en la participación ciudadana?

Cómo se explicó en la presentación, la participación comunitaria en la etapa de paisaje tiene por primer objetivo dar a entender a las comunidades, a través de su propia experiencia, cuáles son las condiciones climáticas en las que se encuentra a comunidad y la plaza, cómo estas condiciones han cambiado a lo largo de sus propias vidas y comprender cómo este cambio influye también en la vegetación (existente y la que se puede plantar). Y segundo, traspasar a las comunidades la forma en que se deciden las especies en relación al diseño (“plantas con alturas seguras para la visibilidad”, “colores que resalten este punto de la plaza”, “árboles que sombreen los juegos infantiles”, etc).

En paralelo a esto, los profesionales a cargo del paisaje tenemos márgenes estrechos de tiempo para la elección específica de plantas, por lo que muchas veces debemos trabajar con más de una paleta de colores hasta poder asegurar que exista stock de las especies en vivero y que logren llegar de un tamaño adecuado a la plantación (muy pequeñas tienen baja sobrevivencia). Por lo tanto, esa decisión no podemos dejársela a la comunidad, ya que puede ocurrir que no se haga realidad.