

Preguntas y respuestas webinar: RSE con impacto en tu equipo de trabajo

Voluntariado corporativo y experiencia Mi Parque

LEVANTAMIENTO Y EJECUCIÓN DE PROYECTOS

¿Cómo mapean las comunas y los sitios que necesitan un parque?

Tenemos un convenio con el Centro de Inteligencia Territorial (CIT) de la Universidad Adolfo Ibáñez. Ellos identificaron zonas con alta necesidad de inversión pública y privada. Ése es nuestro primer filtro para definir dónde vamos a desarrollar proyectos. Después vienen otros elementos; como disponibilidad de mantención de los municipios y lo más importante: que los vecinos quieran participar en este proceso de recuperación del espacio.

¿Se vinculan con los proyectos de vivienda social del Minvu?

No lo hemos hecho desde el diseño de los conjuntos de vivienda, pero sí muchas de nuestras plazas están insertas en conjuntos de viviendas sociales.

¿Tienen proyectos en la V región?

Hemos realizado proyectos en todas las regiones de Chile. Los invitamos a revisar todos los proyectos que hemos realizado en https://www.miparque.cl/proyectos-realizados/

RECURSOS NATURALES Y SELECCIÓN VEGETAL

¿Cómo están afrontando el tema del recurso agua, con la problemática que estamos viviendo y su escasez, en los espacios verdes?

Es un tema complejo el del agua, porque involucra muchísimas aristas. Pero dentro del proceso de diseño de los espacios que hacemos, es clave el concepto de pertinencia, donde se evalúan siempre las condiciones medioambientales del sitio en el que se trabaja, para generar una selección de especies que se pueda adaptar a las condiciones actuales, pero también pensando en el futuro, donde probablemente se extreme la escasez de agua.



Algunas medidas consideran plantar árboles nativos de zonas un poco más nortinas que donde nos encontramos. Por ejemplo, el uso del Chañar, un árbol del Norte Chico y Norte Grande, pero que está funcionando muy bien en la Región Metropolitana. Esto se conjuga con otras consideraciones de diseño, como mantener un equilibrio entre: 1) cobertura vegetal, 2) suelos permeables y 3) suelos pavimentados.

Por otro lado, es importante que estas decisiones sean transparentadas y dialogadas con las comunidades, porque si queremos hacer cambios culturales respecto a la manera en que concebimos las áreas verdes en Chile, la información es clave.

Por último, es fundamental además que se avance en la capacitación de la mantención de las áreas verdes, ya que todos estos esfuerzos no valen la pena si se sigue regando de las mismas formas que hace 10 años.

¿Se está privilegiando el uso de especies nativas en las plazas?

Con respecto a la selección de especies, depende en específico de cada caso, en función de su disposición de agua, contexto climatológico, tipo de suelo, etc. Siempre se busca diseñar con especies de climas similares al cual nos enfrentamos, evitando por ejemplo el uso de Tuliperos o Liquidámbar, los que se estresan mucho en climas de poca lluvia.

De esta manera, y por la realidad de mantención del común de los lugares donde trabajamos, preferimos especies de bajo requerimiento hídrico y de fácil adaptación. Incentivamos sobre todo el uso de especies nativas que cumplan estas condiciones como los Quillay, Molles, Huingán y también especies exóticas de lugares con clima similar como Almez o Brachichitos. Si bien siempre nos esforzamos en incorporar flora nativa en nuestros proyectos, no trabajamos con un porcentaje mínimo de uso de especies nativas, ya que depende de factores externos, como la época de plantación, o la disponibilidad de viveros, entre otros.

Es importante enfatizar que todo esto depende del contexto territorial en el que se trabaja y donde por sobre todo, buscamos la promoción de la biodiversidad.

¿Han cuantificado la huella de carbono de los proyectos?

No, es un tremendo desafío que tenemos aún pendiente.



PARTICIPACIÓN DE LAS COMUNIDADES

Quisiera saber si tienen presente a las personas mayores en el diseño de las plazas; en el sentido de los suelos, lugares de juego para ellos (cartas, dominó, etc.), buena iluminación, lugares con sombras, asientos para poder haber varios conversando, etc. O actividades como voluntarios para que se sientan útiles.

Una de las particularidades de las plazas Mi Parque, es que el diseño es absolutamente participativo. Los adultos mayores son claves en nuestro proceso, y sus necesidades son consideradas totalmente. Muchos de los elementos urbanos típicos de la plazas Mi Parque son propuestos por ellos; por ejemplo mesas de ajedrez, sombreaderos, etc. Sobre el voluntariado, también muchas veces, son los adultos mayores quienes asumen un rol de cuidado de la plaza.

¿Cómo le plantean el proyecto a la comunidad? ¿Los hacen partícipes del diseño?

La comunidad es un actor clave en todo el proceso, ya que el diseño participativo del espacio público, la construcción y el posterior cuidado de éste es liderada por ellos. El proceso comienza creando un equipo impulsor, en el cual se busca la participación de los/las líderes de distintos grupos que hagan vida en el barrio, así como de todo aquel que esté interesado. Posteriormente, realizamos cinco talleres participativos previos a la construcción, en los cuales los vecinos y vecinas redescubren el espacio y su historia, identifican problemas y oportunidades -a nivel físico- y, posteriormente, proyectan usos a futuro. Seguidamente, se analiza junto a ellos un anteproyecto, el cual, con sus correcciones, se convierte en un diseño definitivo.